2, rue du Stade
67410 Drusenheim
03.88.53.77.40
info@poleculturel-drusenheim.fr
www.poleculturel-drusenheim.fr
www.facebook.com/pages/Pôle-Culturel-de-Drusenheim

Communiqué de Presse

Exposition

Photographier la mémoire

Le camp de concentration de Natzweiler et ses camps annexes des deux côtés du Rhin

Du mer. 16 janvier au sam. 9 février

Espace d'art PASO – Pôle Culturel de Drusenheim

Projet pédagogique franco-allemand réalisé par trois partenaires :
- ORT Strasbourg
- Centre européen du résistant déporté (site du camp principal)
- Le VGKN (Verbund der Gedenkstätten im ehemaligen KZ – Komplex Natzweiler e.V.), association allemande qui s'occupe des lieux de mémoire des camps annexes de Natzweiler.

Photographier la mémoire est un projet pédagogique et artistique transfrontalier autour d'une mémoire méconnue : **la mémoire des camps de concentration annexes du KL Natzweiler**.
L'ancien camp de concentration de Natzweiler, implanté sur le site du Struthof est tristement connu. Toutefois, peu de personnes savent que ce dernier contrôlait un réseau **de plus de 50 camps annexes plus ou moins grands, répartis des deux côtés du Rhin.**

Comment montrer les différents lieux qui forment le camp de Natzweiler ? Comment faire émerger chez les jeunes Français et les jeunes Allemands une mémoire commune ?

Le lycée ORT, le Centre européen du résistant déporté et le VGKN ont fait le pari que la **photographie pouvait revivifier la mémoire des lieux.**
Ils ont sollicité des établissements scolaires français et allemands situés à proximité des lieux de mémoire des camps de Natzweiler. Les élèves ont photographié près de chez eux les vestiges, ou l'absence de vestiges. Ils ont posé leur **regard neuf sur l'histoire d'autrefois**. Ils donnent à voir ce qui ne peut plus se voir, donnent à regarder ce qui a presque disparu.

À travers leur travail, le camp de Natzweiler se démultiplie géographiquement et trouve **sa force mémorielle** : il n'est plus réduit à un ou deux clichés rebattus. Il redevient ce lieu gigantesque et insalissable, aussi insaisissable que le passé dont on entend le murmure, mais qui n'est plus que bribes.

Entrée libre
Vernissage le mardi 15 janvier à 18h30 dans l'espace d'art PASO

Informations au 03 88 53 77 40 – info@poleculturel-drusenheim.fr