

# .DO.MI.NO.

## Exposition de papiers dominotés du 25 mai au 2 juillet 2016 au Pôle Culturel de Drusenheim

*Projet mené par Ju-Young Kim, Charles Kalt, Hélène Genvrin et Didier Kiefer,  
et les étudiants de la Haute Ecole des Arts du Rhin*

### Du papier à motifs tombé dans l'oubli

Formidable héritage des arts décoratifs du XVIII<sup>e</sup> siècle, les papiers dominotés sont les feuilles de papiers d'environ 30x40cm, décorées de petits motifs répétitifs. Autrefois créés à partir de papiers vergés pur chiffon, ils étaient principalement utilisés pour la couverture de livres en attente de reliures ou pour garnir des boîtes et coffrets. A l'époque, les contours des motifs étaient imprimés directement sur le papier brut, grâce à une planche de bois gravée, puis colorisés aux pochoirs ou peints à la main. Disparus à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle avec l'utilisation des papiers à la cuve pour la reliure et l'invention du papier continu, qui favorisa le développement du papier peint ; ils sont aujourd'hui remis à l'ordre du jour par les élèves de la HEAR.



### Une exposition coproduite

Les étudiants de l'atelier **Livre** et les ateliers d'**Arts Imprimés** de la HEAR ont travaillé conjointement. Tous deux des lieux de réflexions, d'expérimentation, d'enseignement et de production, ils permettent aux étudiants d'acquérir une attitude critique et de justifier leurs choix plastiques. Le premier atelier, tourné vers le livre d'artiste, explore le livre dans ses dimensions conceptuelles et matérielles. Le second, se pose la problématique de réalisation et d'installation d'une image imprimée. Pour plus de concrétisation, les 22 étudiants se sont rendus auprès de l'atelier Poulaillon, imprimeur dominotier à Mulhouse.

### Une haute école d'arts jeune et active

La Haute Ecole des Arts du Rhin (HEAR), née en janvier 2011, est un regroupement d'écoles : les « arts déco » de Strasbourg (Ecole Supérieure des Arts Décoratifs de Strasbourg), l'Ecole Supérieure des Arts de Mulhouse (Le Quai) et les enseignements supérieurs de la musique du Conservatoire de Strasbourg. Etablissement d'enseignement supérieur artistique, des formations en musique, art contemporain, communication visuelle et design y sont proposées et permettent des réalisations comme celle-ci.

**Entrée libre – Espace d'Art du Pôle Culturel**  
**Vernissage le mardi 24 mai à 18h30**