DRUSENHEIM Une exposition au Pole culturel

Les scolaires s'investissent pour la nature

Comme trois piliers, une surprenante structure colorée a surgi à Drusenheim, faisant un peu d'ombre à la sculpture contemporaine voisine. Elle met en valeur les éléments d'environnement, d'économie et de solidarité.

À gauche, le carrousel et Diane Bernhard au micro. Photo DNA

À côté de cette production, conçue par Diane Bernhard, artiste plasticienne locale, il faut saluer dans l'esprit de la Semaine du développement durable tout le travail réalisé par les scolaires de la commune.

Dans la soirée du 28 mai, tous ces artistes, en herbe ou confirmés, ou presque étaient réunis au Pôle culturel pour découvrir les œuvres réalisées et exposées depuis le rez-de-chaussée jusque dans les étages. La phrase de Philippe St Marc, « l'homme doit être le gardien de la nature, non son propriétaire », martèle ainsi le message transmis.

Une exposition riche et variée

Là encore Diane Bernhard, comme les années précédentes, était entièrement partie prenante comme maître d'œuvre. Dans le cadre d'une exposition riche et variée, elle a pu transformer ses rêves en applications.

Les maternelles de La Farandole et de Molière ont réalisé un carrousel développant cinq thématiques, chacune associée à une couleur et étagées en autant de hauteurs : l'eau (bleue), la nature (vert), l'énergie (jaune), la solidarité (rouge) et le recyclage (orange). Sur les mêmes cinq thèmes, les primaires de l'école Jacques-Gachot ont présenté l'amalgame des éléments. Avec Sophie Richert, professeur d'arts plastiques, les collégiens se sont visiblement fait plaisir. Les sixièmes ont imaginé des totems, issus de tribus imaginaires, réalisés exclusivement avec des objets de récupération avec pour objectif « d'attirer les bons esprits pour une planète plus verte et plus écologique ».

Les quatrièmes ont mis en scène leur vision du monde de demain. Alors que la planète souffre, ils ont invité à unir les forces pour sa préservation pour leur génération et les générations futures, d'où une présentation du travail sous des cloches.

Les trois piliers, une surprenante structure coloréees. Photo DNA

La maison idéale

Les troisièmes enfin ont construit la maquette de la maison idéale, tournée vers le futur, avec les enjeux de développement durable, agréable à vivre, spacieuse, écologique et autosuffisante avec un potager et un poulailler, pour subvenir en partie aux besoins alimentaires.

Le maire Jacky Keller s'est dit impressionné par le travail réalisé et remercié toutes les parties prenantes, la conceptrice, le personnel enseignant, les scolaires, le périscolaire, les services techniques communaux, mais aussi les résidents de l'Ehpad, également de la partie. Il a rappelé toutes les réalisations antérieures dans le domaine du développement harmonieux et de l'environnement, comme les Jardins de l'Altwasser ou la démarche zéro phyto, le tout pour favoriser la biodiversité. Il a invité chacun à faire le geste qui permettra de laisser une planète viable.

À découvrir au Pôle jusqu'au 20 juillet aux heures d'ouverture.